



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого областного фестиваля «Пасхальный перезвон»

Пасхальное чудо, пасхальная радость, пасхальный благовест, пасхальное воскресенье... Как только не называют это время чудес. Ведь именно в это время все православные христиане радуются Воскресению Иисуса Христа. Не зря Праздник Светлой Пасхи – это главный церковный праздник, который символизирует воскрешение Иисуса Христа. Это светлый и добрый праздник, который возвращает нас к нашим истокам, несет в себе веру, надежду и любовь. В 2024 году праздник Пасхи приходится на 5 мая.

1. Общие положения

1.1. Фестиваль проводится в рамках празднования Года семьи в целях укрепления института семьи, достойное воспитание детей, укрепления духовности, нравственности, преодоления «утрат» православной культуры посредством возрождения традиций празднования Пасхи и знакомства населения Калининградской области с традициями и обычаями православной культуры.

Настоящее положение о проведении областного фестиваля изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Пасхальный перезвон – 2024» (далее – Фестиваль) устанавливает порядок и условия проведения; предоставления участниками конкурсных материалов и критерии их оценки; мероприятия по их награждению.

Учредителями-организаторами Конкурса являются: отдел религиозного образования Калининградской епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат), МАУДО ДЮЦ «На Молодежной», МАУДО ДДТ «Родник», при поддержке прихода равноапостольных Константина и Елены.

1.2. Цели фестиваля:

- ✓ развитие интереса детей и подростков к изучению культурных традиций России средствами художественного творчества;

- ✓ Повышение интереса к изучению истории и традиций праздника Пасха;
- ✓ воспитание чувства патриотизма – любви к родному Отечеству, формирование активной гражданской позиции, уважительного отношения к истории страны;
- ✓ укрепление традиционных семейных ценностей.

1.3. Задачи фестиваля:

- ✓ воспитание высоких нравственных чувств детей и подростков на основе обогащения их духовного мира;
- ✓ понимание детьми и молодёжью исторической и нравственной ответственности за свою землю и свой народ, за свою семью, воспитание стремления быть сопричастным к судьбе народа, его традициям и духовным ценностям, сохранение преемственности поколений;
- ✓ вовлечение детей и подростков в процесс духовно-нравственного становления, приобщение их к ценностям Православия;
- ✓ выявление и поддержка одарённых детей (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья), талантливой молодёжи, содействие их успешной творческой социализации.

1.4. Направляя работы на Фестиваль, автор дает право организаторам Фестиваля на использование представленного материала (размещение в сети Интернет, участие в творческих проектах, выставках и т.п.) с обязательным указанием автора.

1.5. Предоставление творческих работ на Фестиваль означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями данного Положения.

2. Участники Фестиваля

2.1. К участию в Фестивале приглашаются:

- ✓ обучающиеся общеобразовательных организаций;
- ✓ обучающиеся организаций дополнительного образования;
- ✓ обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети – инвалиды образовательных учреждений Калининградской области.
- ✓ обучающиеся православных воскресных школ.

2.2. Фестиваль проводится по следующим возрастным группам:

- ✓ 6-8 лет;
- ✓ 9-12 лет;
- ✓ 13-15 лет;
- ✓ 16-18 лет

Возраст участников определяется на момент выполнения работы.

Специальная номинация конкурса для детей с ОВЗ. Итоги для этой категории детей подводятся отдельно.

3. Содержание Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится с 16 марта по 30 мая 2024г.

3.2. Номинации Фестиваля:

- ✓ декоративно-прикладное творчество;
- ✓ изобразительное искусство.

4. Подведение итогов Фестиваля

4.1. Итоги Фестиваля подводятся в соответствии с номинациями и возрастными категориями.

- 4.2. По итогам Фестиваля победителям и призерам вручаются дипломы.
- 4.3. Жюри Фестиваля имеет право присуждать специальные дипломы.
- 4.4. Участникам Фестиваля, работы которых вошли в итоговую выставку, но не стали победителями, выдается свидетельство в электронном формате.
- 4.5. Информация о результатах Фестиваля и список победителей размещаются на сайтах МАУДО ДЮЦ «На Молодежной», МАУДО ДДТ «Родник».

5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

5.1. Номинация «Изобразительное искусство»

К участию в Конкурсе представляются творческие работы **по следующим темам:**

- 1) Великий пост- к Пасхе мост:
 - ✓ Евангельская история о Иисусе Христе;
 - ✓ Евангельские Притчи рассказанные Иисусом Христом.
- 2) Русские традиции празднования Святой Пасхи:
 - ✓ Пасхальная традиционная трапеза (куличи, творожные пасхи, крашеные яйца);
 - ✓ Традиция свободного посещения звонниц храмов;
 - ✓ Пасхальное богослужение, крестный ход;
- 3) Праздник Пасхи в моей семье.
- 4) Дела добра и милосердия.

Номинации Конкурса:

- ✓ живопись;
- ✓ графика;
- ✓ смешанная техника

Каждая конкурсная работа должна обязательно иметь название. Формат - А3. Работа предоставляется *без паспарту, без антирам. На оборотную часть работы прикрепляется этикетка размером 5 x 10 см. Запасная этикетка в распечатанном виде прилагается к заявке.*

Образец этикетки

Иванова Мария, 13 лет – 16 пт
«Пасхальный праздник» - 18 пт
(Русские традиции празднования Святой Пасхи)
МАОУ СОШ № 2 -14 пт
Полякова Ольга Федоровна – 14 пт
(Ф.И.О. педагога)

Возраст участников определяется на момент выполнения работы. Допускается только индивидуальное участие.

Каждая работа сопровождается заявкой (**Приложение № 1**) и согласием на **обработку персональных данных (Приложение № 3)**. Если учреждение представляет несколько работ, то рекомендуется сопровождение работ одной заявкой. Согласие на обработку данных оформляется на каждую работу.

Работы, не соответствующие указанным требованиям, к рассмотрению не принимаются.

5.2. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Принимаются работы выполненные в следующих номинациях:

1. «Пасхальное яйцо».

2. «Пасхальная настольная композиция» (размеры композиции не более 50x50 см).
3. «Пасхальное панно» (только при наличии специальной подставки).

Конкурс проводится в следующих направлениях декоративно-прикладного искусства:

- ✓ Работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри).
- ✓ Работа с глиной, современными материалами для лепки (керамика, скульптура малых форм).
- ✓ Работа с тканью (гобелен, кружево, вышивка, лоскутное шитье и др.).
- ✓ Работа с металлом (чеканка, ювелирное искусство).
- ✓ Работа с природными материалами (соломка, лоза, тростник, другие природные материалы) и др.
- ✓ Работа с бумагой (квиллинг, оригами, плетение, папье-маше, и др.)

На конкурс принимаются работы, изготовленные не ранее 2022-2023 уч. г.

Каждая работа сопровождается белой *этикеткой 5 x 10 см с обеих сторон*

Образец этикетки

Иванова Мария, 13 лет – 16 пт
«Пасхальный праздник» - 18 пт

(«Пасхальная настольная композиция»)

Квиллинг (бумага) – 14 пт

МАОУ СОШ № 2 -14 пт

Полякова Ольга Федоровна – 14 пт

(Ф.И.О. педагога)

Возраст участников определяется на момент выполнения работы. Допускается только индивидуальное участие.

Каждая работа сопровождается заявкой (Приложение № 2) и согласием на обработку персональных данных (Приложение № 3). Если учреждение представляет несколько работ, то рекомендуется сопровождение работ одной заявкой. Согласие на обработку данных оформляется на каждую работу.

Работы, не соответствующие указанным требованиям, к рассмотрению не принимаются.

5.3. Критерии оценки

В номинации «ИЗО» оценивание производится по следующим критериям:

- ✓ глубина раскрытия темы;
- ✓ соответствие возрасту;
- ✓ цветовое и композиционное решение, выразительность;
- ✓ эстетичный вид и оформление работы.

В номинации «ДПИ» оценивание производится по следующим критериям:

- ✓ соответствие теме;
- ✓ творческий подход в выполнении работ;
- ✓ художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций;
- ✓ умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- ✓ фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой;
- ✓ эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту;

- ✓ применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- ✓ выразительность национального колорита.

6. Организация Конкурса

Оригинал конкурсной работы, заявка, согласие на обработку персональных данных принимаются **24 - 26 апреля 2024 года**: по адресу: г. Калининград, ул. Левитана, 53, храм Константина и Елены.

Телефон для справок:

В номинации «ИЗО»: МАУДО ДДТ «Родник» тел. 21-74-69, maouddtrodnik@edu.klgd.ru координатор конкурса- Гринькив Наталья Викторовна, зам. Директора.

В номинации «ДПИ»: МАУДО ДЮЦ «На Молодежной» тел. 8 (401)2 96-40-69; координатор конкурса- Пинтийская Алла Валериевна.

Подведение итогов Конкурса

Итоги Конкурса подводятся в соответствии с номинациями, темами и возрастными категориями.

По итогам Конкурса победителям и призерам вручаются дипломы. Жюри Конкурса имеет право присуждать специальные дипломы.

Информация о результатах Конкурса и список победителей размещается на сайтах МАУДО ДДТ «Родник» и МАУДО ДЮЦ «На Молодежной».

По заявкам организаторов в Программу Фестиваля войдут праздничные Пасхальные мероприятия: семинар, мастер классы, выставка, экскурсии.

Лучшие работы будут напечатаны в виде открыток и отправятся в зону специальной военной операции бойцам и мирным жителям (при наличии финансовой возможности).

Присланные на Конкурс работы возвращаются авторам по окончании Конкурса и объявлении результатов. Работы победителей и работы, вошедшие в экспозицию, возвращаются авторам по окончании итоговой выставки.

ЗАЯВКА
на участие в открытом областном фестивале
«Пасхальный перезвон»

Образовательная организация (кратко) _____

Номинация – «Изобразительное искусство»

№ п/п	Ф.И. участника	Возрастная категория	Возраст	Название работы	Тема	Ф.И.О. руководителя, должность, телефон
1.	Иванов Артем	9-12 лет	9 лет	«Пасхальный подарок»	«Праздник Пасхи в моей семье»	Петрова Мария Ивановна, учитель истории +790621111111

Директор ОУ
печать

_____ / _____ /

ЗАЯВКА
на участие в открытом областном фестивале
«Пасхальный перезвон»

Образовательная организация (кратко) _____

Номинация –«Декоративно-прикладное творчество»

№ п/п	Ф.И. участника	Возрастная категория	Возраст	Название работы	Подноминация	Ф.И.О. руководителя, должность, телефон
1.	Иванов Артем	9-12 лет	9 лет	«Пасхальный подарок»	«Пасхальная настольная композиция»	Петрова Мария Ивановна, учитель истории +790621111111

Директор ОУ
печать

_____/_____/

СОГЛАСИЕ
на ребенка (до 18 лет)
на обработку персональных данных

г. Калининград

« ____ » _____ 2024 г.

Я, _____,

_____ серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

(когда и кем)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

являясь родителем (законным представителем) ребенка _____

(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

настоящим выражаю свое согласие МАУДО ДДТ «Родник», МАУДО ДЮЦ «На Молодежной» на обработку персональных данных моих и моего сына/дочери: фамилия, имя, отчество, дата рождения, пол, гражданство, место жительства (регистрации), место работы, данные документа, удостоверяющего личность (паспорта), номер контактного телефона, требующиеся в процессе подготовки и проведения городского фестиваля «Пасхальный перезвон» (далее - Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с проведением Фестиваля, путем сбора, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, распространения (в том числе передачу), публикацию в СМИ, сети Интернет, размещение коллективного (индивидуального) фото- (видео) изображения моего сына/дочери на информационных ресурсах и печатной продукции вышеуказанных организаций, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими личными персональными данными с учетом федерального законодательства.

Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам МАУДО ДДТ «Родник», МАУДО ДЮЦ «На Молодежной» вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных, я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством моего письменного заявления, которое может быть направлено в адрес организатора конкурса.

Я проинформирован(а), что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными в рамках исполнения Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

« ____ » _____ 2024г.

(подпись, ФИО)